

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO FÍSICA | 1.º e 2.º ANOS DE ESCOLARIDADE

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) 30%	Conhecedor Investigador Sistematizador Autoavaliador	Bloco 1 Perícias e Manipulações	<p>Em concurso individual:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lançar uma bola em distância com a «mão melhor» (a mão mais forte) e com as duas mãos, para além de uma marca. Lançar para cima (no plano vertical) uma bola (grande) e recebê-la com as duas mãos acima da cabeça (o mais alto possível) e perto do solo (o mais baixo possível). Rolar a bola, nos membros superiores e nos membros inferiores (deitado) unidos e em extensão, controlando o seu movimento pelo ajustamento dos segmentos corporais. Pontapear a bola em precisão a um alvo, com um e outro pé, dando continuidade ao movimento da perna e mantendo o equilíbrio Pontapear a bola em distância, para além de uma zona/marca, com um e outro pé, dando continuidade ao movimento da perna e mantendo o equilíbrio. Fazer toques de sustentação de um «balão», com os membros superiores e a cabeça, posicionando-se no ponto de queda da bola. <p>Em concurso de pares:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cabecear um «balão» (lançado por um companheiro a «pingar»), posicionando-se num ponto de queda da bola, para a agarrar a seguir com o mínimo de deslocamento. Passar a bola a um companheiro com as duas mãos (passe «picado», a «pingar» ou de «peito») consoante a sua posição e ou deslocamento. <p>Em concurso individual ou estafeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rolar o arco com pequenos «toques» à esquerda e à direita, controlando-o na trajetória pretendida. 					Testagem	Teste de avaliação Questões de aula ...
Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) 30%	Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador							Análise de conteúdo	Trabalho de projeto Portefólio Relatório Rubricas ...
Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J) 20%	Comunicador Crítico/analítico Autoavaliador							Observação	Grelhas de observação Diálogos Apresentação oral Trabalho experimental Debates ...
Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J) 20%	Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Cuidador de si e do outro Autoavaliador							Bloco 2 Deslocamentos e Equilíbrios	<ul style="list-style-type: none"> Transpor obstáculos sucessivos, em corrida, colocados a distâncias irregulares, sem acentuadas mudanças de velocidade. Rolar sobre si próprio em posições diferentes, nas principais direções e nos dois sentidos. Fazer cambalhota à frente (engrupada), num plano inclinado, mantendo a mesma direção durante o enrolamento.

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Aluno

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) 30% Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) 30% Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J) 20% Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J) 20%	Conhecedor Investigador Sistematizador Autoavaliador Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador Comunicador Crítico/analítico Autoavaliador Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Cuidador de si e do outro Autoavaliador	Bloco 4 Jogos	<ul style="list-style-type: none"> Realizar saltos «de coelho» no solo, com amplitudes variadas, evitando o avanço dos ombros no momento do apoio das mãos. Saltar para um plano superior (mesa ou plinto), após chamada a pés juntos, apoiando as mãos para se sentar, ou apoiar os pés, ou os joelhos. Fazer cambalhota à retaguarda sobre um colchão num plano inclinado, com repulsão dos braços na fase final, terminando com as pernas afastadas. <p>Em concurso individual, com coordenação e fluidez de movimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saltar em comprimento, após curta corrida de balanço e chamada a um pé numa zona elevada, com receção a pés juntos num colchão ou caixa de saltos. Saltar em altura para tocar num objeto suspenso, após curta corrida de balanço e chamada a pés juntos e a um pé, com receção equilibrada. 	Testagem Análise de conteúdo	Teste de avaliação Questões de aula ... Trabalho de projeto Portefólio Relatório Rubricas ...				
			<ul style="list-style-type: none"> Praticar jogos infantis, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos, designadamente: Posições de equilíbrio; Deslocamentos em corrida com «fintas» e «mudanças» de direção e de velocidade; Combinações de apoios variados associados com corrida, marcha e voltas; Lançamentos de precisão e à distância; Pontapés de precisão e à distância. 	Observação Inquérito	Grelhas de observação Diálogos Apresentação oral Trabalho experimental Debates ... Entrevistas Questionários sobre opiniões ...				

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
 PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Aluno