

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: Francês 7 (nível 1)

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
<b>Conhecimento</b> ACPA (A, B, D, F, I) 35%	Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador	Oralidade 20%  (compreensão 15% + expressão 5%)  Com. / C. / RP	<b>Compreensão do oral</b> • Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.					Testagem	Teste de avaliação
			<b>Interação oral</b> • Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).						Fichas sobre conteúdos específicos
<b>Resolução de problemas</b> ACPA (A, B, C, D, F, I) 15%	Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador		<b>Produção oral</b> • Se exprimir, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.					Análise de conteúdo	Escuta ativa de textos
<b>Comunicação</b> ACPA (A, B, D, E, F, H, J) 30%	Conhecedor Crítico/analítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador	Leitura e compreensão escrita 20%  C. / Com. / RP	<b>Compreensão escrita</b> • Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.						Apresentação oral
									Diálogo / Interação sala de aula

<p><b>Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J) 20%</b></p>	<p>Participativo/ colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Autoavaliador</p>	<p><b>Produção escrita</b> 20%</p> <p>C. / Com. / RP</p>	<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul>	<p>Observação</p>	<p>Leitura</p>
		<p><b>Vocabulário, interação e língua</b> 20%</p> <p>C / RP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar palavras-chave;</li> <li>• Reconhecer e utilizar vocabulário muito frequente;</li> <li>• Utilizar estruturas gramaticais elementares;</li> <li>• Articular ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação;</li> <li>• Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</li> </ul>		<p>Inquérito</p>
		<p><b>Relacionamento interpessoal</b> 20 %</p> <p>RI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir com atenção e respeito o seu interlocutor</li> <li>• Intervir com correção, respeito e gentileza</li> <li>• Interagir com respeito pela diferença e com cordialidade</li> <li>• Cooperar, colaborar e partilhar com o outro em diferentes contextos</li> <li>• Adequar o comportamento ao contexto</li> <li>• Resolver conflitos de forma pacífica</li> <li>• Revelar consciência de si próprio e dos outros a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral</li> <li>• Evidenciar iniciativa e espírito crítico</li> <li>• Revelar sentido de responsabilidade</li> <li>• Revelar autonomia</li> <li>• Mostrar resiliência perante as dificuldades</li> <li>• Estar atento/a e concentrado/a no decurso das atividades</li> </ul>	<p>Grelhas de observação de atividade de aula</p>	

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo  
 PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos