

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Agrupamento de Escolas de Águas Santas

DISCIPLINA – Educação Física – Cursos Profissionais

Critérios Evidências de	Descritores do PA	Organizador Domínio / Temas / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho					Processos de recolha de informação	
			O aluno					Técnicas	Instrumentos
			V	IV	III	II	I		
é capaz de		nem sempre é capaz		não é capaz					
Evidências de Conhecimento (A, I) 35%	Conhecedor Sabedor Culto Autoavaliador	ÁREA DOS CONHECIMENTOS ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	Ler, analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros; Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, qualidade de vida e bem-estar; Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente de resistência geral de longa e média duração, da força resistente, da força rápida, da flexibilidade, da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência, e das destrezas geral e específica. Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaperfeiçoamento. Reorientas o seu trabalho, individualmente ou em grupo, partir do feedback do professor.					Testagem Trabalhos Questionamento Observação Testagem Interação na aula	Trabalhos e / ou testes escritos. Questionamento oral. Grelha de autoavaliação. Observação direta. Grelhas de registo. Testes Fitescola. Testes práticos.
			Resolução de Problemas (C, D, F, H, J) 15%	Criativo Expressivo Crítico Analítico Indagador Organizador	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral. Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas e da aptidão física e da saúde das populações.			

<p>Evidências de Comunicação</p> <p>(B, D, I)</p> <p>15%</p>	<p>Questionador Comunicador</p>		<p>Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo, não expressando tomadas de posição, argumentos e contra-argumentos. Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança.</p>	<p>Observação Interação na aula</p>	<p>Observação direta. Grelhas de registo.</p>
<p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>(B, C, D, E, F, G)</p> <p>35%</p>	<p>Respeitador da diferença Participativo Colaborador Cuidador de si próprio</p>		<p>Demonstrar respeito por si próprio e pelos outros, assim como pelos materiais. Disponibilizar-se para as tarefas da aula. Cooperar com os companheiros. Relevar satisfação própria e do(s) outro(s); - cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma; - apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade; - assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes; - combinando com os companheiros decisões e tarefas de grupo com equidade e respeito pelas exigências e possibilidades individuais. Fazer-se acompanhar regularmente do material necessário. Conhece e aplicar cuidados de higiene, conhece e aplica as regras de segurança pessoal e dos companheiros e conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente.</p>		

A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo.