

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA - EDUCAÇÃO FÍSICA – 7º ANO

Critérios Evidências de:	Domínios Áreas	Organizador Subáreas	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador	ÁREA DOS CONHECIMENTOS 15%	Conhecimentos Relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. Conhecer e interpretar os princípios fundamentais do treino das capacidades motoras, nomeadamente o princípio da continuidade, progressão e reversibilidade, relacionando-os com o princípio biológico da autorrenovação da matéria viva, considerando-os na sua atividade física, tendo em vista a sua aptidão física. Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação ética desportiva. Identificar os pontos fortes e fracos da sua aprendizagem.						Testagem Trabalhos Questionamento	Trabalhos e / ou testes escritos. Questionamento oral. Grelha de autoavaliação.
		Subárea dos jogos desportivos coletivos Conhecer as regras e o objetivo do jogo, bem como a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas.							
Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 45%	O aluno desenvolve as competências para o 7º Ano de nível de introdução em 5 matérias de diferentes subáreas.							
		Subárea dos jogos desportivos coletivos (1 matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos jogos desportivos coletivos (basquetebol, futebol, andebol, voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro.							
		Subárea da ginástica (1 matéria) Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da ginástica (acrobática, solo ou aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica,							

Comunicação
ACPA
(A, B, D, E, F, H, J)

Conhecedor
Crítico/analítico
Sistematizador
Comunicador
Autoavaliador

COMUNICAÇÃO

20%

Áptidão Física

expressão e combinação de destrezas.

Subárea das atividades rítmicas expressivas (1 matéria)

Apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas expressivas (dança, danças sociais, danças tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.

Subárea do atletismo, raquetas e outras (2 matérias)

Realizar e analisar, no atletismo, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de raquetas (badminton e ténis de mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações individuais e a pares, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro.

Outras

Realizar percursos (orientação) elementares utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente

Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.

Comunicação

Analisar factos e situações da atividade física, identificando os seus elementos ou dados.

Emitir opiniões fundamentadas em factos ou dados de natureza disciplinar e interdisciplinar.

Compreender e explicar a tomada de decisões, aplicar a ação mais correta para a concretização do objetivo.

Apresentar iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos colegas com interesse e objetividade.

Observação
Interação na
aula

Observação direta.
Grelhas de registo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

<p>Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J)</p> <p>Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Autoavaliador</p>	<p>RELACIONAMENTO</p> <p>20%</p>	<p>Relacionamento</p>	<p>Demonstrar respeito por si e pelo outro, assim como pelos materiais. Disponibilizar-se para tarefas da aula. Cooperar com os colegas. Colaborar com os outros e apoiar terceiros em tarefas. Participar de forma construtiva em trabalho de grupo. Conhecer e aplicar cuidados de higiene. Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos colegas. Conhecer e aplicar as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente.</p>	<p>Observação Interação na aula</p>	<p>Observação direta. Grelhas de registo.</p>
--	----------------------------------	-----------------------	--	---	---

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos