

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA – Materiais e Tecnologias –12.º ano

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Critérios Evidências de:	Domínios	Organizador Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho					Processos de recolha de informação		
			O/A aluno/a					Técnicas	Fontes de registo de informação	
			V	IV	III	II	I			
é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:						
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Criativo Crítico/Analítico A, B, D, I	Conhecimento 15%	Apropriação e Reflexão	Conhecer materiais e tecnologias de produção. Sensibilizar-se para a relevância que os materiais e as tecnologias assumem em diferenciados processos de design em geral. Promover o trabalho de pesquisa, investigação e reflexão no domínio da tecnologia dos materiais. Sensibilizar-se para a importância da reciclagem de materiais nos sistemas económicos e ecológicos.					Observação	Grelhas de observação	
Sistematizador/ organizador Questionador Comunicador A, B, C, D, H, I	Resolução de problemas 55%		Interpretação e Comunicação	Promover as capacidades individuais de análise e de interpretação crítica fundamentada. Desenvolver plenas capacidades de arguição e de fundamentação de pontos de vista. Estabelecer corretamente o processo científico de interrogação/elaboração de hipóteses no estudo de casos. Revelar capacidade criativa e de inovação.					Observação em situação de trabalho	
Indagador/ Investigador Respeitador da diferença/ do outro A, D, E, F, H, I	Comunicação 15%			Experimentação e Representação	Desenvolver e estimular um espírito de cooperação e de responsabilização. Promover o trabalho prático e experimental e a utilização de diferentes materiais na construção de artefactos simples. Adquirir conceitos e terminologia específica. Identificar e caracterizar materiais, processos tecnológicos, elementos de ligação e processos de acabamento de objetos artesanais e industriais. Familiarizar-se com as propriedades mais relevantes no					Diálogos
								Dossiê de esboços e esboços		
							Organização das fases do método criativo			
							Testagem			
							Observação			
							Memórias descritivas			
							Trabalhos de pesquisa			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA – Materiais e Tecnologias –12.º ano

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Participativo/ colaborador Responsável/ autónomo Cuidador de si e do outro E, F, G, J	Relacionamento Interpessoal 15%		processo de seleção de materiais e tecnologias de fabrico. Adquirir competências práticas na seleção de materiais e tecnologias e entender a sua relação no processo de design. Conhecer métodos técnico-produtivos específicos que estão associados na transferência de um objeto mental para um objeto real. Expressar de forma criativa as aprendizagens. Utilizar de maneira expressiva a linguagem criativa. Adequar e aplicar as técnicas escolhidas em função da proposta de trabalho. Ser autónomo em todas as fases do processo criativo. Apresentar propostas inéditas.	Questionário	Trabalhos práticos Trabalhos de casa Ficha de autoavaliação
--	--	--	--	--------------	---

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos