CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA – Oficina de Artes –12º ano

Critérios Evidências de:	**Domínios**	**Organizador** Domínio / Tema / Blocos / Módulos	**Perfil de aprendizagens específicas** Descritores de desempenho O/A aluno/a					**Processos de recolha de informação**	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Fontes de registo de informação
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado **A, B, G, I, J** Criativo **A, C, D, J** Sistematizador/organizador **A, B, C, I, J** Critico/analítico **A, B, C, D, G** Respeitador da diferença/do outro **A, B, E, F, H**	**Conhecimento 15%** **Resolução de problemas 55%** **Comunicação 15%** **Relacionamento Interpessoal 15%**	**Módulo 1** Temas Estruturantes Linguagem Plástica Materiais, suportes e instrumentos Técnicas de expressão e representação **Módulo 2** Projeto artístico Projeto e objeto Representação expressiva e representação rigorosa das formas e do espaço **Módulo 3** Áreas de desenvolvimento do projeto Desenho, Pintura, Escultura, Design gráfico, Design de equipamento, Fotografia, Videografia, Intervenção em espaços culturais	Observar, interpretar e registar. Pesquisar, recolher e experimentar materiais. Ler e analisar imagens. Dominar os meios de representação. Ser inventivo e criativo nos trabalhos e projetos que desenvolve. Manifestar interesse pelos fenómenos de índole artística. Formular questões pertinentes. Envolver-se e integrar-se no trabalho individualmente e em grupo. Ser persistente na aprendizagem. Manifestar empenho no trabalho realizado. Adquirir e compreender conhecimentos. Relacionar os conhecimentos adquiridos e utilizá-los em novas situações.					Observação Testagem Observação Observação Testagem Observação Questionário	Grelhas de observação Diálogos Observação em situação de trabalho Trabalhos práticos Trabalhos livres Observação em situação de trabalho Trabalho de pesquisa Observação em situação de trabalho Observação em situação de trabalho Trabalho colaborativo Ficha de autoavaliação

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos